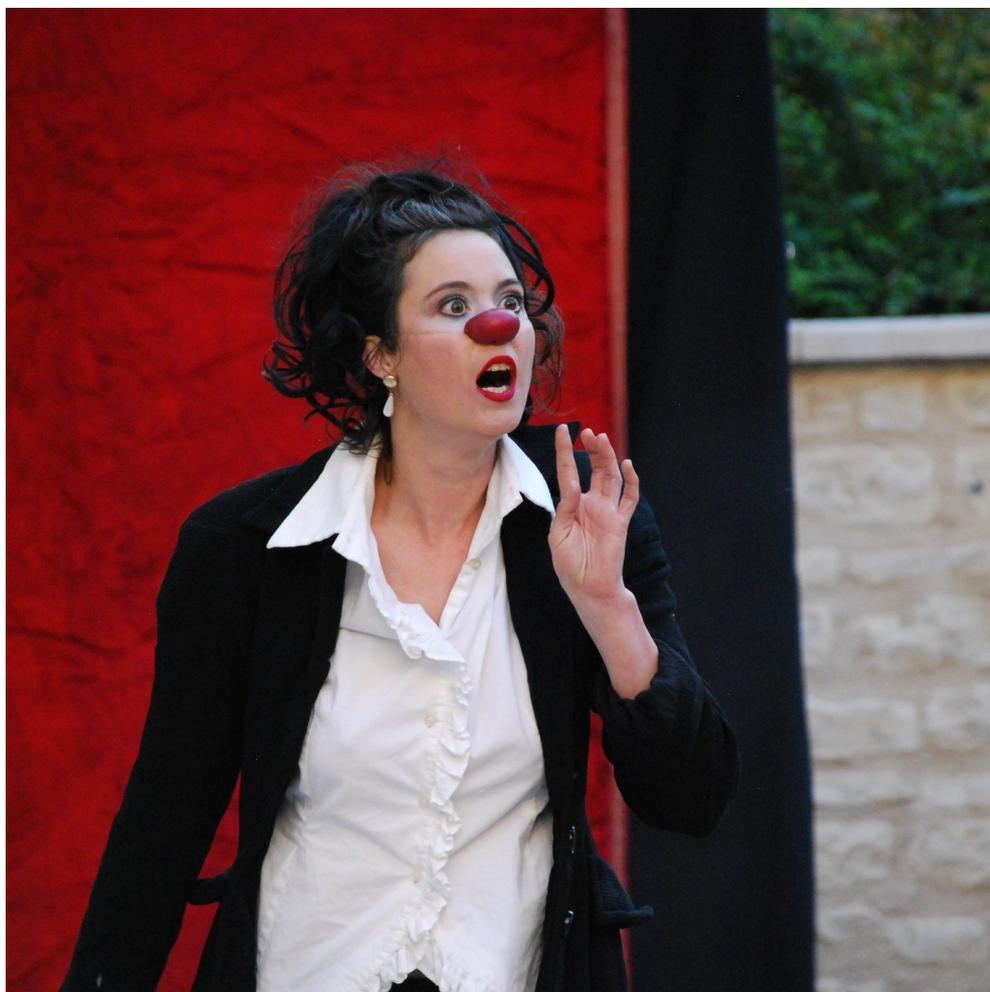

EGO TRIP OPÉRA

SOLO POLYPHONIQUE POUR
CHANTEUSE DÉCADENTE ET PUBLIC AVERTI



Produit par la Compagnie **Chap de Lune**



Puisque vous n'allez pas à l'opéra, l'opéra vient à vous!

Ego trip Opéra est une polyphonie pour clowne soliste, une performance pour chanteuse décadente et pour public averti.

Elle arrive et lance des sons et des phonèmes tout à trac. Elle, c'est une cantatrice, une Lady, une clowne qui nous invite à vivre en direct le montage d'un opéra par la force de la pensée et de l'énergie vocale.

Tour à tour auteure, héroïne, technicienne, déesse, chanteuse, bonobo et coach, elle nous plonge dans cette acuité auditive qui nous fait entendre les espaces et les gens qui y habitent.

Cet opéra sera le prétexte pour parler du vivant et des relations humaines avec l'aide de Cathy Berberian, Ravel, Jane Barkin, Isabelle Adjani, Serge Gainsbourg, Jacques Prévert, Georges Aperghis, Sabine Paturel, France Gall et Patty Smith.

Choix logique et absurde dans un monde en quête d'humanité, dans ce flou contemporain se balader dans l'absurde, le subjectif, ce qui n'est pas palpable et qui fabrique du lien, ce qui n'est pas visible et qui nous touche quand même.

« J'ai pensé au processus qui convertit le souffle en voix articulée depuis des milliers d'années : j'ai visualisé le larynx bas dans ma gorge et mes cordes vocales , ces deux petits plis pâles vibrant l'un contre l'autre à toute vitesse au passage de l'air insufflé des poumons, j'ai imaginé les alvéoles, les bronches, la trachée, puis la cavité palatine, les dents , les lèvres, et j'ai décomposé la transformation des ces vibrations en une voix humaine »....

Maylis de Kerangal

CONTACT

Aurélie Emerit

06 50 58 75 69

lili.emerit@gmail.com



Chap de Lune

1 bis place du 25 Août

79340 Vasles

chapelune@gmail.com

